

Séquence 1 L'ordre seigneurial : la formation et la domination des campagnes

Correction de l'activité : Étudier les obligations qui lient les paysans au seigneur

Document. Les devoirs des paysans de Verson

La Complainte des vilains de Verson est un texte datant du XIII^e siècle détaillant les corvées et droits seigneuriaux à la charge des paysans de Verson. Ce petit village dépendait du domaine de la Baronnie de Bretteville-sur-Odon, une ancienne seigneurie de l'abbaye du Mont-Saint-Michel, située près de Caen. Voici ce que les paysans devaient au seigneur :

« À la Saint-Jean¹, les paysans de Verson doivent faucher les prés puis rassembler le foin et le porter au manoir². Ensuite, ils doivent curer le canal. En août, ils doivent moissonner les blés du seigneur et les porter à sa grange. Leurs terres sont champartables. Ils chargent le **champart**³ en leur charrette, ils le portent à la grange du seigneur tandis que leur blé demeure au vent et à la pluie. Après vient le mois de septembre où il convient de fixer le porçage. Si le vilain a huit pourceaux, il en prendra les deux plus beaux et l'autre après sera au seigneur. Après ils pourront glaner⁴ dans les bois. Et après vient la Saint-Denis où les vilains sont tout étonnés qu'il leur faille encore payer le **cens**⁵. Après, ils doivent la **corvée**⁶, quand ils auront labouré la **réserve**, ils iront chercher le blé au grenier et devront le semer et herser. À Noël, ils doivent des poules. À Pâques, ils doivent de nouveau la corvée. Puis ils vont au **moulin** banal et le meunier prélèvera sa farine pour payer le droit de cuisson du pain. Ces **banalités**⁷ sont encore le pire. »

D'après la Complainte des vilains de Verson. XIII^e s.

1. Le 24 juin.

2. La maison du seigneur.

3. Un impôt en nature dû au seigneur. Il représente entre 1/12 et 1/6^e de la récolte.

4. Droit de conduire les porcs dans les bois du seigneur pour manger les glands.

5. La redevance que le paysan doit payer au seigneur pour avoir le droit d'exploiter une parcelle de terre (la censive ou la tenure) de la seigneurie.

6. Un travail obligatoire non payé.

7. L'obligation d'utiliser le moulin, le four et parfois le pressoir du seigneur contre le paiement d'une redevance en nature.

Réponses aux questions :

1. Les paysans sont désignés par les mots « **vilains** » et « **paysans** ».

2.

Ce que le paysan doit au seigneur :	Les différentes parties de la seigneurie :
Le paysan paie en nature le champart et en argent le cens	pour la location de sa tenure
Le paysan doit faire des jours de corvées	sur la réserve du seigneur
Le paysan doit moudre son blé au moulin du seigneur, cuire son pain au four du seigneur, presser son raisin au pressoir du seigneur.	ce sont les banalités

3. Le seigneur octroie aux paysans une petite parcelle de terre : la tenure. En échange, les paysans doivent payer d'importantes taxes (le champart, le cens), sont contraints d'utiliser les banalités (four, moulin ou pressoir) du seigneur et de faire des jours de corvées sur la réserve du seigneur.

Séquence 1 L'ordre seigneurial : la formation et la domination des campagnes

Activité 2 : Étude de trois miniatures sur la vie seigneuriale

Les trois documents qui suivent sont des enluminures. Il s'agit de petites peintures qui ornaient des manuscrits (livres écrits à la main). On utilise parfois aussi le terme de « miniatures » pour désigner ces œuvres. Cet art était très prisé au Moyen Âge.

A. Les Très riches Heures du duc de Berry (XVe s.). Le calendrier du mois de septembre devant le château de Saumur par les frères Limburg. Musée Condé, Chantilly. 29 x 21 cm. © RMN (Domaine de Chantilly) / René-Gabriel Ojéda n°inventaire : Ms65-folio9verso côté cliché : 00-029065



B. Instruction au jeune prince de René d'Anjou (v. 1468). Miniature sur Velin. Fitzwilliam Museum, University of Cambridge. 35 x 22 cm. © Bridgeman/Giraudon Image number : FIT 58523

C. Psautier de la Reine Mary. (v.1310-20). Miniature sur Velin. British Library, Londres. © Bridgeman/Giraudon Image number: BL 52779



1. Relie attentivement le document de la semaine dernière.
2. Recopie dans le tableau suivant les phrases de ce texte qui peuvent le mieux illustrer les miniatures A, B et C.

A	
B	
C	