

Ali Baba

Comme Ali Baba avait retenu les paroles par lesquelles le capitaine des voleurs avait fait ouvrir et refermer la porte, il voulut voir si elles auraient le même effet quand il les prononcerait. Il passa au travers des buissons et il aperçut la porte qu'ils cachaient. Il se présenta devant et dit : « Sésame, ouvre-toi » et dans l'instant la porte s'ouvrit toute grande.

Ali Baba n'hésita pas : il entra dans la grotte, et, dès qu'il y fut entré, la porte se referma ; mais cela ne l'inquiéta pas : il savait le secret de la faire ouvrir. Il ne s'occupa pas de l'argent, mais des pièces d'or particulièrement et celles qui étaient dans les sacs. Il les prit, en plusieurs fois, autant qu'il pouvait en porter et en quantité suffisante pour charger ses trois ânes. Il rassembla ses ânes qui étaient dispersés ; et, quand il les eut fait approcher du rocher, il les chargea des sacs ; et pour les cacher, il posa du bois par-dessus, de manière qu'on ne pouvait pas les apercevoir. Quand il eut achevé, il se présenta devant la porte ; à peine avait-il prononcé ces paroles : « Sésame, referme-toi » qu'elle se referma.

Ali Baba et les quarante voleurs, adaptation de la traduction d'Antoine Galland, 1717

Questionnaire sur le texte :

1. a) Quel est le mode des verbes « ouvre-toi » (l.4) et « referme-toi » (l.13) ?

.....

b) Qu'exprime ce mode ?.....

c) Qu'y-a-t-il derrière la porte ?

2. L5-12. a) Relevez les trois propositions subordonnées circonstancielles de temps (Quand, dès que, tandis que)

.....

.....

.....

b) Quelles sont les trois étapes du récit qu'elles expriment ?

.....

3. a) Relevez les trois COI (à qui ? à quoi ?) du verbe « s'occupa » (l.7) :

.....

b) Que révèlent-ils au sujet des personnages ? Pourquoi ?

.....

4. A quelle ligne les deux-points servent-ils à : introduire des paroles ? a)

Exprimer une explication (=car) b)..... exprimer une conséquence ? c).....

5. Répondez par vrai ou faux

a) La grotte contient un trésor.

b) Ali Baba sait comment ouvrir la porte de la grotte.

