

Décrire un monstre

1. a. Dans le texte suivant, relevez les adjectifs qui précisent les noms soulignés. Quelle image d'Echidna donnent-ils ?

b. Qu'apportent les passages en italique ?

Callirhoë, *au fond d'une caverne*, produisit un autre enfant monstrueux, invincible et semblable à aucune autre créature. Echidna était, pour moitié, une nymphe aux yeux noirs et aux belles joues ; l'autre moitié ressemblait à un serpent énorme et terrible, couvert de taches. Elle se nourrissait de chairs sanglantes *dans les entrailles de la terre*. Ce monstre habitait un antre profond *dans le creux du rocher*, loin des hommes et des dieux.

D'après Hésiode, Théogonie

2. Répartissez les adjectifs suivants en trois groupes, selon qu'ils sont synonymes de **grand**, **dangereux** ou **laid** :

horrible, funeste, ignoble, redoutable, colossal, nuisible, difforme, immense, affreux, gigantesque, hideux

3. Dans cet extrait, soulignez les comparaisons.

A peine avait-il lancé cet avertissement qu'un oiseau apparut. Un oiseau ? Non : un monstre au bec crochu comme un pic, aux ailes aussi brillantes et acérées qu'un glaive ! Dans son vrombissement effrayant, d'autres oiseaux arrivèrent. telle une nuée de mouches géantes, ils se jetèrent sur le cadavre qu'ils déchiquetèrent pour le dévorer.

Christian Grenier, Les douze travaux d'Hercule

4. Imaginez des comparaisons pour décrire de terribles créatures.

Les cornes du Minotaure étaient pointues comme ...

Tel ... le dragon détruisit tout sur son passage.

Lorsqu'il se dressait le serpent semblait aussi ... que ...