

Consignes pour le travail à la maison

Semaine du 5/02/2024 au 9/02/2024

Matière : Français

Enseignante : Mme ALLAoui

Classe concernée : 303

Notions à travailler : **dénonciation des maux de la guerre / poésie engagée**

CE QU'IL FAUT FAIRE

Mardi 6 Février 2024

RECITATION POÈME (SEQUENCE VISIONS POETIQUES DU MONDE)

Vous pouvez au choix **apprendre par cœur un des deux poèmes ci-dessous, vous serez noté**. Vous pouvez cliquer également sur **les liens ci-dessous pour les écouter**. L'ordre de passage pour la récitation sera programmé **ultérieurement en classe**.

EVALUATION - RECITATION : POEME À APPRENDRE POUR LE/Février/2024

Nom :

Prénom :

Classe :

| <u>Compétences</u> | | | | | |
|---|---|-----------|-----------|-----------|------------|
| Exploiter les ressources expressives et créatives de la parole | <ul style="list-style-type: none">- Je parle haut, fort et articule- Je connais mon poème par cœur- J'adopte une tonalité | MI | MF | MS | TBM |

Poème N°1 : <https://www.youtube.com/watch?v=bgHyMWk9N4w>

Le dormeur du val

C'est un trou de verdure où chante une rivière
Accrochant follement aux herbes des haillons
D'argent ; où le soleil, de la montagne fière,
Luit : c'est un petit val qui mousse de rayons.

Un soldat jeune, bouche ouverte, tête nue,
Et la nuque baignant dans le frais cresson bleu,
Dort ; il est étendu dans l'herbe, sous la nue,
Pâle dans son lit vert où la lumière pleut.

Les pieds dans les glaïeuls, il dort. Souriant comme
Sourirait un enfant malade, il fait un somme.
Nature, berce-le chaudement : il a froid.

Les parfums ne font pas frissonner sa narine ;
Il dort dans le soleil, la main sur sa poitrine
Tranquille. Il a deux trous rouges au côté droit.

Arthur RIMBAUD, 1870

Poème N°2 : <https://www.youtube.com/watch?v=nhFlb67eL6I>

<https://www.youtube.com/watch?v=dH4qircomdM>

Le déserteur, Boris Vian, 1953

| | | |
|----------------------------|---------------------------|----------------------------|
| Monsieur le Président | Depuis que je suis né | Je mendierai ma vie |
| Je vous fais une lettre | J'ai vu mourir mon père | Sur les routes de France |
| Que vous lirez peut-être | J'ai vu partir mes frères | De Bretagne en Provence |
| Si vous avez le temps | Et pleurer mes enfants | Et je dirai aux gens: |
| Je viens de recevoir | Ma mère a tant souffert | Refusez d'obéir |
| Mes papiers militaires | Elle est dedans sa tombe | Refusez de la faire |
| Pour partir à la guerre | Et se moque des bombes | N'allez pas à la guerre |
| Avant mercredi soir | Et se moque des vers | Refusez de partir |
| Monsieur le Président | Quand j'étais prisonnier | S'il faut donner son sang |
| Je ne veux pas la faire | On m'a volé ma femme | Allez donner le vôtre |
| Je ne suis pas sur terre | On m'a volé mon âme | Vous êtes bon apôtre |
| Pour tuer des pauvres gens | Et tout mon cher passé | Monsieur le Président |
| C'est pas pour vous fâcher | Demain de bon matin | Si vous me poursuivez |
| Il faut que je vous dise | Je fermerai ma porte | Prévenez vos gendarmes |
| Ma décision est prise | Au nez des années mortes | Que je n'aurai pas d'armes |
| Je m'en vais déserteur | J'irai sur les chemins | Et qu'ils pourront tirer. |

Mercredi 7 Février 2024

Nouvelle séquence, titre, et problématique à noter à la suite dans votre cahier.

= nouvelle page + respecter les codes couleurs + titres soulignés,

Séquence : « POÉSIE ENGAGÉE : Dénoncer les maux de la guerre »

Problématique : Comment l'écrivain engagé dénonce-t-il la guerre ?

SEANCE 1 : HDA : Lecture d'image

Objectifs : S'entraîner à l'analyser une image / S'interroger sur les visions poétiques du monde



La fille à la fleur, Marc RIBOUD, 1967.

Activité 1 : Travail de brouillon (à faire dans le cahier)

I/ Description (ce que je vois)

- Au premier plan, je vois
- Au second plan, je vois
- Au dernier plan, je vois

II/ Interprétation (ce que je comprends)

III/ Sentiments (ce que je ressens)

Activité 2 : Rédaction

Rédiger une analyse de l'image en 3 paragraphes en reprenant les éléments de réponses du travail au brouillon.

Judi 8 Février 2024

Séance 2 : Réfléchir sur l'origine de la guerre

Objectif : Définir la thématique de la guerre et les causes dénoncées

Support : « Du Souverain ou de la République », La Bruyère

Lecture et analyse du texte

La guerre a pour elle l'antiquité ; elle a été dans tous les siècles : on l'a toujours vue remplir le monde de veuves et d'orphelins, épuiser les familles d'héritiers, et faire périr les frères à une même bataille. Jeune Soyecour (1)! je regrette ta vertu, ta pudeur, ton esprit déjà mûr, pénétrant, élevé, sociable ; je plains cette mort prématurée qui te joint à ton intrépide frère, et t'enlève à une cour où tu n'as fait que te montrer : malheur déplorable, mais ordinaire !

De tout temps les hommes, pour quelque morceau de terre de plus ou de moins, sont convenus entre eux de se dépouiller, se brûler, se tuer, s'égorger les uns les autres ; et pour le faire plus ingénieusement et avec plus de sûreté, ils ont inventé de belles règles qu'on appelle l'art militaire ; ils ont attaché à la pratique de ces règles la gloire ou la plus solide réputation ; et ils ont depuis renchéri de siècle en siècle sur la manière de se détruire réciproquement.

De l'injustice des premiers hommes, comme de son unique source, est venue la guerre, ainsi que la nécessité où ils se sont trouvés de se donner des maîtres qui fixassent leurs droits et leurs prétentions. Si, content du sien, on eût pu s'abstenir du bien de ses voisins, on avait pour toujours la paix et la liberté.

« Du Souverain ou de la République », Les Caractères, La Bruyère.

(1) Nom d'un jeune homme aristocrate.

Consigne : Lis attentivement le texte avant de répondre aux questions suivantes

- 1/ Cherche dans un dictionnaire ou sur internet la définition de la notion littéraire « caractère ».
- 2/ D'après l'auteur, depuis quand la guerre existerait-elle ? qu'est-ce que cela veut dire ?
- 3) Relève dans le texte une des causes de la guerre évoquée : qu'en penses-tu ?
- 4) Cite les conséquences de la guerre : qu'en penses-tu ?
- 5) Quel est le point de vue de l'auteur au sujet de la guerre ? Semble-t-il la vanter ou la critiquer ? Justifie.

Trace écrite : (à rédiger dans le cahier)

⇒ Selon La Bruyère, pourquoi l'Homme est-il toujours en guerre et comment peut-on l'éviter ?

BON COURAGE A TOUS

Mme ALLAOUI